

Jaarverslag 2017

zijper  **museum**



zijper  **museum**

Schagerweg 97d – Schagerbrug

Expositie 2017 / 2018

16, 17, 19, 21, 22, 23, 26, 28, 30 december 2017
2, 4, 6, 7 januari 2018

**Fotocollecties
Niestadt
en
Ter Beziens**

**Gastexpositie
de Beatles**

Open van: 13.00 u. – 16.30 u.
Groepsbezoeken na afspraak via 0224-574114

zijper  **museum**

www.zijpermuseum.nl

Algemeen

Het jaar 2017 stond -vanzelfsprekend! - in het licht van de herinrichting van het museum.

De werkzaamheden, waarmee het jaar daarvoor een begin was gemaakt, zijn met veel energie en enthousiasme door de vrijwilligers voortgezet.

Op de begane grond zijn twee ruimtes geschikt gemaakt voor de permanente expositie van de fotocollecties *Niestadt* en *Ter Beziens* en daarna ingericht met de daarvoor geselecteerde foto's en objecten. Dit deel van de vaste opstelling is in december opengesteld voor publiek.

Tegelijkertijd is (tot april 2018) een gastexpositie over *The Beatles* gehouden.

Daaraan voorafgaand is het museum enkele malen voor publiek opengesteld.

In januari was de *Anton Pieck*-expositie te zien en in de zomer de expositie *Van bol tot bloem*. De exposities hebben in korte tijd veel publiek getrokken.

In totaal hebben de vrijwilligers dit jaar meer dan 6700 uur bij elkaar geklust.

Omdat met de inrichting van de ruimten voor de erfgoedcollectie gewacht is op de toekenning van aangevraagde subsidies en op de definitieve uitwerking van de inrichtingsplannen zijn de verbouwingsactiviteiten dit jaar verder beperkt gebleven.

Daarnaast is -onder verantwoordelijkheid van bestuur- door Bureau VIND Fondsenwerving een projectplan en een begroting gemaakt voor de verdere realisatie van het vernieuwde Zijper Museum. Het in 2016 gemaakt bidboek van ontwerp bureau Tekst & Uitleg is in dit projectplan verwerkt.

Dit plan dient als basis voor de verschillende subsidieaanvragen.

De eerste aanvragen voor subsidie zijn nog dit jaar gedaan, waaronder een aanvraag voor ondersteuning vanuit het Europese Leaderprogramma.

De inrichting voor *Niestadt* en *Ter Beziens* is uit eigen middelen betaald en valt buiten het plan waarvoor subsidies zijn gevraagd.

Bestuur

De samenstelling van het bestuur was in 2017 als volgt:

Gonno Leendertse	voorzitter
Piet Glas	secretaris
Henny Kooij	penningmeester
Annemarie van Loo-Mulder	vicevoorzitter/hoofd collectiebeheer
Marjan Marees	public relations & coördinator
	vrijwilligers
Piet Morsch	bestuurslid

Het bestuur heeft maandelijks vergaderd; in de maanden april, juli en november gezamenlijk met het bestuur van de Melchior Stichting.

In de decembervergadering is afscheid genomen van Piet Glas, die vanaf de verzelfstandiging van het museum in 2013 deel uitmaakt van het bestuur.

Hij is vervangen door Anita Bobeldijk, die hiervoor door de gemeente Schagen is voorgedragen. Zij vormt tevens de nieuwe verbindende schakel met Historische Vereniging "De Zijpe", waar zij in het bestuur zit.

Vanuit het bestuur is deelgenomen aan:

- * het overleg van de Samenwerkende Musea Schagen en de gemeente Schagen;
- * de Toeristische Masterclass "Arrangementen ontwikkelen", georganiseerd door Holland boven Amsterdam;
- * de workshop "Cultuureducatie op de basisscholen", georganiseerd door de Kunst en Cultuur Advies Raad Schagen (KCARS);
- * de boeklancering "Onvergetelijk - Kunst en Cultuur toegankelijk maken voor mensen met dementie en hun dierbaren";
- * de Maatschappelijke Beursvloer van de Stichting Schager Uitdaging, dat voor de tweede keer werd georganiseerd. Op de beurs heeft het Zijper Museum enkele matches kunnen afsluiten.

Als uitvloeisel van de eerste Beursvloer heeft Jos Jonker van Green Steps Energieadvies het bestuur haar eindrapportage aangeboden waarin zij het museum een aantal maatregelen aanreikt voor een energiezuiniger bedrijfsvoering.

In oktober heeft een aantal bestuursleden een oriënterend gesprek gehad met Eric Groot Antink van de gemeente Schagen, belast met beleidsvoorbereiding van diverse aspecten die van belang kunnen zijn voor het museum.

Van beide kanten is het gesprek als zeer nuttig ervaren en is afgesproken om dit overleg een meer reguliere basis te geven.

Jaarlijks zijn erkende musea verplicht om een uitgebreide vragenlijst van het Centraal Bureau voor de Statistiek (CBS) in te vullen. De vragen hebben onder meer betrekking op de organisatie, de bedrijfsvoering, de vrijwilligers, de financiën en de collectie. Ook in 2017 heeft het museum hieraan voldaan..

Vragen en opmerkingen die via de website of via een e-mail aan info@zijpermuseum.nl binnenkomen worden bij toerbeurt door de bestuursleden behandeld. In 2017 zijn ongeveer 70 van dit soort infomails aan de orde geweest.

Herinrichting

De plannen ten behoeve van de herinrichting en de voorstellen voor subsidieaanvragen worden gecoördineerd door de inrichtingscommissie.

De bouwcommissie coördineert de werkzaamheden voor de inrichting.

Het bestuur bespreekt maandelijks de vorderingen en neemt beslissingen aan de hand van voorstellen vanuit de commissies.

De inrichtingscommissie heeft zich (verder) gebogen over de keuze van objecten voor de erfgoedexpositie. Om daarvoor ideeën op te doen of bepaalde apparatuur in werking te zien heeft de commissie zich bij andere musea en instellingen georiënteerd, waaronder:

- * de bibliotheek in Bergen;
- * de expositie "Fotografie in de 19^e eeuw" in het Rijks Museum in Amsterdam;
- * de expositie over de Heer van Schagen in de Christophoruskerk te Schagen;
- * het Magnushof te Schagen, om daar met medewerkers van Woonzorggroep Samen de Beleef-TV te bekijken. Verder is gesproken over mogelijke samenwerking op het moment dat het museum een programma start voor mensen met dementie en hun begeleiders.

De inrichtingswerkzaamheden voor de erfgoedexpositie zijn dit jaar grotendeels opgeschort in afwachting van financiële steun voor de herinrichtingsplannen.

Tot (de voorbereiding op) deze plannen behoren ook:

- * ideeën voor arrangementen en gesprekken met verschillende bedrijven en instellingen uit de omgeving;
- * besprekingen van mogelijkheden met enkele scholen uit de regio om gezamenlijk de gang van de schooljeugd naar het museum te bevorderen;
- * het voornemen om voor mensen met dementie en hun begeleiders rondleidingen te organiseren. Op dit gebied wil het Zijper Museum graag samenwerken met instellingen die hiervoor expertise in huis hebben. In dit verband is enkele malen gesproken met medewerkers van de Woonzorggroep Samen.

Het voormalig Zijper gemeentehuis naast het museum is gekocht door de Stichting Beleven in Leven die er een zorgcentrum voor mensen met dementie wil beginnen. In de plannen daarvoor is ook een 'nieuwe' toevoerweg voor de ingang van het centrum opgenomen. Met Beleven in Leven en de gemeente zijn enkele gesprekken gevoerd over de toegangsweg; deze dialoog is nog niet afgerond.

Het museum heeft zich bereid verklaard mee te werken aan een alternatief, mits deze oplossing niet slechter is dan de bestaande situatie.

Bindingsactiviteiten en vrijwilligerszaken

De eerste vrijwilligersbijeenkomst in 2017 is gehouden op 11 januari, een tweede op 27 september.

Hierbij zijn de vrijwilligers geïnformeerd over de vorderingen bij de inrichting en de perikelen rond de toegangsweg naar het museum.

Uitwisseling van informatie richting de vrijwilligers heeft ook plaatsgevonden via nieuwsberichten op de website en de Facebook-pagina van het museum.

Ook dit jaar hebben enkele vrijwilligers deelgenomen aan de Rabo-fietstocht.

Collectie

Het Zijper Museum krijgt steeds vaker objecten aangeboden van particulieren. Dit jaar hebben 51 personen in totaal liefst 213 objecten geschonken. Onder meer historische houtbewerkingsgereedschappen, historische foto- en filmapparatuur, bijbels, een loopfietsje, bollenzeven, koperen lekbakken voor bij de kaasbereiding, een lot van een verloting uit Petten uit 1928, een leesplankje met losse letters en incidenteel een (vooralsnog) onbekend object.

Onder de schenkingen bevond zich ook het beeldje dat de kunstenaar Siem Wardenaar heeft gemaakt van de toenmalige koningin Beatrix.

De vele schenkingen zijn gefotografeerd, ingeschreven en alle toegevoegd aan het ZCBS.

In 2017 is één object aangekocht, een ouderwetse telefoon die is opgehangen in de *Niestedt*- en *Ter Beziens*-expositieruimte.

Een aantal tekeningen en schilderijen uit de collectie is in eigen beheer opnieuw ingelijst.

Het werk aan enkele objecten is aan een restauratiebedrijf uitbesteed.

Zorgvuldig collectiebeheer noopte tot de volgende aantallen aanpassingen:

- * Zijper Collectie Beheer Systeem (ZCBS): toevoeging van 233 foto's van objecten en verwerking van 3286 mutaties in teksten
- * Zijper Publicatie Beheer Systeem (ZPBS): 464 mutaties (overwegend locatiewisselingen)
- * Niestedt-Beeldbank: aanvulling/aanpassing van 1138 foto-omschrijving
- * Beeldbank De Zijpe: In deze beeldbank zijn 147 tekstmutaties aangebracht.

In de herfstvakantie zijn twee havo-leerlingen van het Regius College begonnen met het digitaliseren van schenkingsformulieren. Ze doen dit werk in het kader van hun maatschappelijke stage. Ze ronden de stage van in totaal 30 uur in 2018 af.

Website en ICT

De webpagina's van het museum werden door ca. 124.000 (unieke) bezoekers bekeken, waarbij in totaal ruim 770.000 pagina's werden ingezien.

Het merendeel van de bezoekers van de website komt er voor het doorzoeken van de museale collectie of een van de beeldbanken.

In februari is de website van het museum overgegaan naar de hostprovider Antagonist. Een belangrijke overweging bij de keuze voor Antagonist was dat daar geen beperking geldt voor de hoeveelheid opgeslagen gegevens.

Na de migratie is de volledige Niestadt Beeldbank bij Antagonist op de webserver geplaatst. Met behulp van door Antagonist beschikbaar gestelde software is het onderhoud aan de website aanzienlijk verminderd.

Lopende het jaar zijn experimenten uitgevoerd met een webwinkel die de mogelijkheid biedt om foto's uit de Niestadt Collectie te bestellen en deze vervolgens gedownload te krijgen. De verdere realisatie is opgeschort tot er een beslissing is genomen voor de te hanteren tarieven voor de foto's.

Via de Facebook-pagina van het museum worden veel nieuwtjes rond het museum (over schenkingen, foto's e.d.) gedeeld. De pagina heeft inmiddels een trouwe schare van volgers verworven.

PR

Naar de verschillende media zijn persberichten gestuurd met aankondigingen voor de exposities. Voorafgaand aan de opening ervan zijn ook gesprekken geweest met journalisten van het Noord-Hollands Dagblad en zijn er in het museum foto's gemaakt. Er is redelijke aandacht van (de) media voor het museum.

Voor dorpskrant "Rondom de Brug" uit Schagerbrug zijn regelmatig artikelen aangeleverd, die vrijwel altijd worden geplaatst.

Gebruik museum door derden

De presentatiezaal op de eerste verdieping is een aantal middagen en avonden verhuurd voor cursussen van met name EVVV - Zijpe.

Het totaal aantal bezoekers voor de fotocollecties en tijdelijke exposities bedroeg tezamen met deze cursussen 840.